



## Atrácale tú, que yo no sé

**Nom del grup:** Associació Cultural Brume  
- Grupo de teatro Mercis

**Guió i direcció:** Mercedes de Casas

**Repertiment:**

Rafí\_Maribel Brú  
Bea\_Mercedes de Casas  
Míriam\_Xenia Ramos  
Director\_Pedro Gómez  
Vecina\_Julia Benitez

**Síntesis:**

¿Qué sucedería si no tuvieses trabajo, ni dinero y no pudieras pagar tus deudas? Sucedería exactamente lo que estás pensando, que tendrías un problema y muy gordo ¿Qué harías entonces? ... Buscar una solución, evidentemente, en primer lugar pensarías ¿Cual es mi gran problema, el motivo por el que estoy así? ¿Por qué no tengo trabajo? No, no es por eso, sería porque no tendrías dinero, con dinero todos los problemas desaparecerían, por lo tanto esa sería la solución ¿y dónde hay mucho dinero? ¡Exacto, en el banco! Así que ya está ¡A atracar el banco! Y eso es lo que sucede en esta obra.

Diuenge 15 de maig, a les 19 h, a l'Auditori



## Coral La Ginesta Coral infantil L'Espiga

**CORAL GINESTA DEL VALLÈS : UN ESGUARD A LA HISTÒRIA**  
Corria el 13 de gener de 1984, quan responent a una primera crida de na Montserrat Saumell, sis noies i un noi acudiren al primer assaig de la Coral Ginesta, fundada per la mateixa Montserrat, que de bon començament va saber transmetre el seu entusiasme a les diferents persones que hem tingut la sort de participar amb ella a l'aventura que llavors va començar.

De la bona acollida del cor ens en dóna una idea que el curs 84-85 ja comptava amb 36 cantaires i avui, any 2011, ja n'han passat més de 200.

El director actual, Xavier Noguè, va debutar amb nosaltres el 25 de juny de 1989.

Hem fet intercanvis locals i propers (amb Barberà, Barcelona, Sant Quirze, Granollers, Espluga de Francolí, Mataró, etc.), nacionals (Aldaia, a València, Oñati, al País Basc, Madrid) i internacionals (Tienen, a Bèlgica i Ahrensburg, a Alemanya).  
Tenim també molts bons records dels nostres concerts al Palau de la Generalitat, al Monestir de Vallbona de les Monges...

El nostre repertori està format per tot tipus de peces, tant catalanes com d'altres països, passant per diferents èpoques musicals, moltes vegades amb obres de gran format i acompanyament musical (*Cantata Das Neugeborne Kindelein* de Dietrich Buxtehude, *Oratori de Nadal* d'Elisard Sala, *Misa St. Johannes Deo* de Joseph Haydn, *Nadal Llum i Misteri* de Francesc Vila, *Glòria* de A. Vivaldi, *Psaume XVIII* de Benedetto Marcello, *El Pessebre* de Pau Casals, *Cantata 147* de J.S.Bach).

Dissabte 21 de maig, a les 19.30 h, al Casal de Joves



## AIGMB, Festival HIP-HOP



Dissabte 28 de maig, a les 20 h, al Casal de Joves



## Kamira y Yarmani

gratuït

**Nom del grup:** Esencia Kamira

**Síntesi:**El naixement de la primera dona gitana.



Diuenge 29 de maig, a les 19 h, a l'Auditori



## Hamelin

de Juan Mayorga

**Nom del grup:** Grup de teatre T.A.L

**Repertiment:**

Siscu Cañamero  
Carlos Fonte  
Miguel A. Marín  
Aída Martínez  
Miguel A. Navarrete  
M<sup>a</sup> Dolores Rivas

Josemari, Acotador  
Gonzalo, Paco, Acotador  
Rivas, Acotador  
Raquel, Acotador  
Montero  
Julia, Feli, Acotador

**Direcció:** Carles de la Rosa

**Síntesi:**

En las versiones más antiguas del cuento, los niños nunca vuelven a Hamelin. El flautista se los lleva para siempre con la hermosa música de su flauta. Arrebatándoles los hijos inocentes, el flautista otorga a la culpa de los padres el más cruel de los castigos.  
También este Hamelin es un cuento sobre la culpa de los adultos y su castigo. Sobre los niños de una ciudad que no sabe protegerlos. Sobre un niño y sus enemigos. Sobre el ruido que le rodea y el miedo con que nos mira.

Juan Mayorga

Divendres 10 i dissabte 11 de juny, a les 22 h, a l'Auditori

