

**2** Octubre

## CAVALLET DE CARTRÓ del Princep Totilau (titelles)

*Cavallet de cartró* és un espectacle de poesia adreçat als infants més menuts. A partir del record de l'actriu protagonista revivem la seva infantesa, quan la lectura de poesia era una manera divertida, i alhora bonica, de descobrir el món que l'envoltava.

Veurem com transcorren les estacions al llarg de l'any i com hi tenen cabuda els fets més sorprenents: com floreixen les flors, com n'és de bona una tassa de xocolata calenta i quina pila d'aventures ens poden passar camí de l'escola. Tot plegat, present les paraules que ens han deixat escrites en forma de poema diversos autors del nostre temps i de temps passats.



**9** Octubre

## LA BELLA I LA BÈSTIA de Veus-Veus (musical)

En un castell hi ha un príncep malcriat i pervers que menysprea tothom. Una nit, una dona molt vella demana asil per passar una nit al castell. El príncep, veient que és una dona molt gran i lletja, la fa fora. Aleshores, la vella es transforma en una fada que llança un malefici i converteix el príncep en Bèstia. L'única manera de trencar el malefici és que una noia s'enamori de la Bèstia.



**16** Octubre

## GIRAMONDO d'El Negro i el Flaco (circ i clown)

Des d'Itàlia han arribat a la ciutat dos comedians sobre els seus estranys tricicles. Amb el seu humor simple i directe, amb els seus jocs còmicoparticipatius i amb els seus malabarismes inversemblants, intentaran entusiasmar el públic assistent. Un espectacle trepidant a ritme d'*italiani macarroni*.



**6** Novembre

## EL LLIBRE DE LA SELVA de Veus-Veus (musical)

És de nit i a la jungla se sent el plor d'un cadell humà. Akela, el llop, el troba i decideix criar-lo segons la llei de la jungla. Akela decideix que Baghera, la pantera, faci de mestra del cadell humà.

Mowgly, el cadell humà, Baghera i l'ós Baloo es fan companys inseparables. Però hi ha un animal que no desitja que en Mowgly es faci gran: Shere Khan, el tigre!

