

## SESSIÓ 4 GRUP CENTRAL DE DEBAT

**DATA I HORA:** dimecres 15 de març 2017, 18:30-20:30 **LLOC:** sala de plens de l'Ajuntament

### 1. OBJECTIUS

- Compartir la imatge corporativa del projecte i validar-la amb els membres del Grup Central de Debat.
- Preparar la sessió oberta amb la ciutadania.

### 2. GUIÓ

#### PART 1: PRESENTACIÓ DE LA IMATGE GRÀFICA I DEL WEB DEL PROJECTE

Benvinguda i explicació del contingut de la sessió

- Presentació del procés d'ideació i conceptualització de la imatge gràfica
- Torn d'opinions i propostes de millora

#### PART 2: IDEACIÓ I PREPARACIÓ DE LA SESSIÓ OBERTA AMB LA CIUTADANIA

- Treball en grups per moments/racons de la sessió de presentació: xerrada inicial de presentació, elaboració d'un audiovisual per projectar i disseny d'activitat participativa
- Plenària: compartim les nostres idees
- Tancament i valoració de la sessió

### 3. SISTEMATITZACIÓ D'IDEES

S'explica el procés creatiu que es va desenvolupar per arribar a la proposta gràfica per comunicar el projecte a la resta de ciutadania. Aquesta feina es va fer a partir de l'observació i l'anàlisi formal de la ciutat, amb la que es va concloure que la forma d'alguns dels edificis era especialment característica i identitària.

De manera paral·lela, es van recollir diferents idees-força al llarg de les sessions que ja s'havien realitzat, entre les quals destacaven conceptes com ara la IDENTITAT, CRÉIXER, DEIXAR PETJADA, REFLEXIONAR, PRENDRE CONSCIÈNCIA, APRENDRE, TRANSITAR, INFLUENCIAR, CRÉIXER, ACTIVAR, RENOVAR, REINVENTAR, REVISAR....

La fase de concepció va recollir la forma dels edificis "estrella", per convertir-la en un arbre que sorgeix del terra per créixer. Es juga amb petjades de dits de diversos colors (dins la gama tonal dels grocs-verds- blaus) i de diferents mides per recordar la copa de l'arbre. Aquesta multiplicitat de mides i colors representa la inclusivitat d'un procés en el qual la diversitat i la diferència contribueixen a generar respostes integradores i positives per tothom.

El nom que es proposa pel procés, "IMAGINA BADIA" vol contribuir a superar les "barreres limitadores" i els "conceptes negatius" que s'identifiquen com un dels grans problemes de la població badienca, tot apel·lant a la capacitat de superació, al futur i a les possibilitats il·limitades de la imaginació.

# IMATGE GRÀFICA

Concepte creatiu per a comunicar el procés

# IMAGINA BADIA

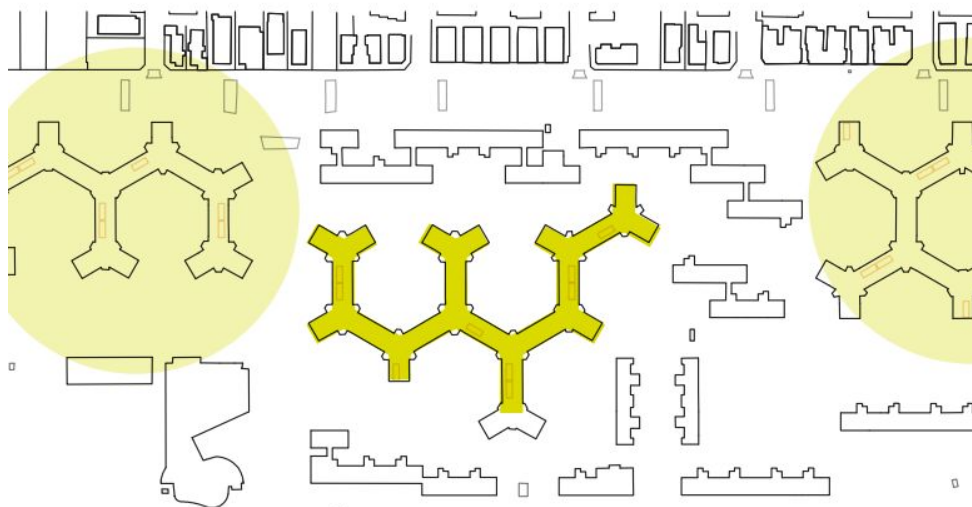
## FASE 1

Observació i anàlisi

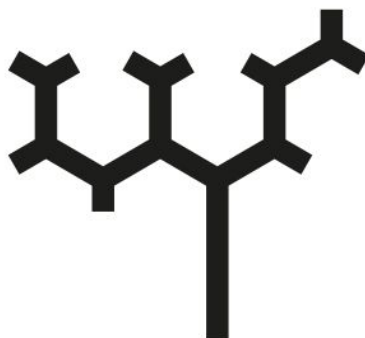
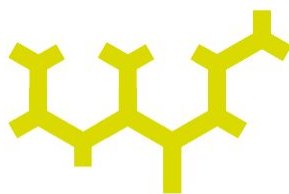


## FASE 2

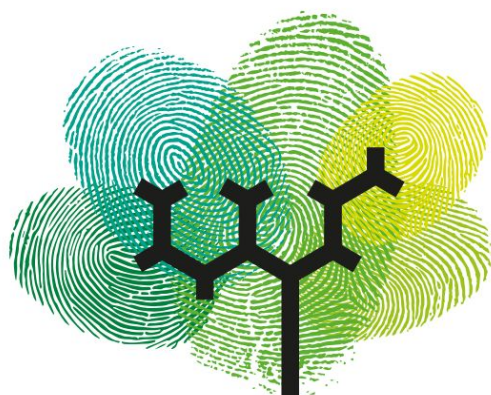
Focalització i reflexió



## FASE 3 Concepte



Pas endavant, progrés, moviment, avançar, connectar, circular, transitar, canviar, **deixar petjada**, referent, futur, impuls, **identitat**, progressar, **creixer**, acció, activar, responsabilitat, impuls, compromís, implicació, emprendre, focalitzar, aturar-se a mirar, **reflexionar**, **prendre consciència**, adonar-se, ubicar-se, posar en valor, empoderar-se, "tomar las riendas", **decidir**, evolucionar, emprendre, **créixer**, **crear**, **llavor**, **alimentar**, adobar, fertilitzar, laboratori, **investigar**, **aprenendre**, **creixer**, trencar fronteres, obrir, límits, aïllament, barreres físiques i mentals, moviment, mobilitat, fora-dins, dins-fora, entrar-sortir, fluxe, **transitar**, **intercanviar**, **influenciar**, **créixer**, il·lusió, engegar, encendre, començar, **activar**, actualitzar, **renovar**, reeditar, **revisar**, **reinventar**.



**IMAGINA BADIA**  
Pla d'Acció Local de Badia del Vallès

## RECULL DE PROPOSTES PER A L'ACTE DE PRESENTACIÓ AMB LA CIUTADANIA

### GRUP 1: ACTE INICIAL DE PRESENTACIÓ

- Es prepararà una xerrada d'aproximadament 1 hora per explicar el projecte URBACT i el procés de redacció participativa del Pla d'Acció de Badia.
- L'espai ha de ser amb cadires en rotllana, sense un escenari focalitzat, per generar un espai acollidor.
- L'explicació del projecte anirà a càrrec de 1-2 veïns, amb una durada aproximada de 10 minuts.
- Després intervindran un tècnic i un veí que tingui experiència en algun projecte semblant o equivalent, que pugui ser "inspirador" per als assistents i que vegin que funciona.
- Intervenció de dos nens del Consell d'Infants per parlar de la Badia del futur que ells imaginin.
- L'acte finalitzarà amb un torn obert de paraules.

### GRUP 2: AUDIOVISUAL

- Es prepararà una peça audiovisual curt (sobre uns tres minuts) però que ha de ser molt impactant, per projectar "en bucle" al llarg de tota la sessió.
- Es tractarà d'una narració personificada de la història de Badia, amb la veu en off d'una nena que "parla com si ella fos Badia".
- L'esperit del vídeo ha d'estar relacionat amb conceptes com somniar, imaginar, etc. a partir de la història compartida de Badia.
- Pot ser una successió d'imatges, petits vídeos, dibuixos o simulacions (les imatges axonomètriques que va preparar l'AMB) amb música.
- Es proposa fer-lo al hall de l'Ajuntament.

### GRUP 3: DINÀMICA PARTICIPATIVA

- L'objectiu de l'activitat serà que la gent sigui capaç d'imaginar-se la Badia que vol (i no serà tan prioritari recollir molta informació dels participants per completar la diagnosi).
- Es farà una activitat orientada als nens i nenes per treballar amb mapes i a partir imatges, materials de collage o dibuixos reproduir la Badia que s'imaginin o amb la que somnien. Aquests mapes seran fotografiats per construir una exposició amb totes les propostes.
- Amb els adolescents es proposa organitzar un concurs a l'Instagram, per al qual s'hauria de pensar un premi (entrades per al Badia Street)
- Es fan propostes per involucrar altres col·lectius en el procés a llarg termini:
  - el Club de Fotografia (amb un concurs de fotografia)
  - els instituts i centres educatius (a partir de les assignatures optatives, o el crèdit de síntesi)

## 4. IMATGES DE LA SESSIÓ

